



ideazione e regia voce: Enrico Vanzella
musica originale dal vivo: Daniele Girardi
video originale: Silvia Zago

Concerto Teatrale

L'Atelier Teatrale CarroNavalis con questo nuovo progetto esplora la musica della parola e dell'immagine, il testo diventa vera e propria partitura di una canzone insieme alle immagini. Allo stesso tempo la musica e la parte visuale non sono un puro commento al testo ma sono esse stesse testo trasformando lo stesso racconto in uno spettacolo multimediale: la simbiosi tra musica, racconto e drammaturgia video rende questo progetto più che un reading ma un viaggio emotivo.

Una reinterpretazione del racconto di E.A.Poe Il Gatto Nero che immerge la sua intensa drammaticità in un contesto sonoro e visivo attuale, riuscendo però a non tradire le atmosfere intimiste, folli e decadenti dell'animo umano care all'autore. La perdita della coscienza dell'uomo attraverso l'abuso di alcool, la conseguente rottura dei rapporti interpersonali fino ad arrivare all'uxoricidio. Un grande autore dell'horror che però racconta il disagio della contemporaneità da parte dell'uomo, disagio e forte solitudine, che ne fa affiorare il lato più oscuro e nascosto. la parte demoniaca che c'è in lui, fino a farlo diventare violento nella sua quotidianità.

La storia

Chi di noi alla vista di un gatto nero che ci attraversa la strada non ha pensato anche per un solo istante a qualche rito scaramantico.

Il condannato a morte che in questo racconto di E.A.Poe narra la sua vicenda non la pensava così, forse sbagliando, perché proprio il gatto nero da lui tanto amato di nome Pluto, che poi crudelmente uccide, è causa della sua condanna. Ma questo gatto nero in realtà è la silenziosa vittima se non che testimone della follia umana e della sua più oscura manifestazione.

L'inventore del genere horror con questo racconto ci fa conoscere le profondità più oscure dell'animo umano, lasciandoci agghiacciati senza fiato di fronte all'orlo del precipizio.

Scheda Tecnica:

Genere: Spettacolo multimediale

Attori: 1

Musicista: 1

1 tecnico audio/luci

Esigenze tecniche:

Spazio Scenico: 3x3

Possibilità schermo e proiettore in loco

Audio e Luci sono a carico della compagnia

Allacciamento elettrico: 380V; max 10 kw

Durata: 60 min

Montaggio: 2h

Smontaggio: 2h

Organizzazione

Atelier Teatrale CarroNavalis

info e costi: Enrico Vanzella +39 3921085884 info@carronavalis.it