

**fino a venerdì precedente inizio ciascun corso presso Arci Treviso, via Bolzano 3; tel 0422 410590, mail: [treviso@arci.it](mailto:treviso@arci.it); da lunedì a venerdì, ore 9.00-12.30 e 15.00-19.00, sabato ore 10.00-12.00.**

## **Laboratorio Teatrale per bambini**

**15 incontri - 19 ore**

**Enrico Vanzella**

Il Laboratorio Teatrale si propone di far sperimentare ai bambini diverse azioni teatrali, con lo scopo di mettere le basi per una cultura teatrale. Quindi non solo insegnare a leggere il teatro e a capirne i meccanismi, ma anche far fare ai ragazzi un percorso di crescita personale sulla scoperta delle proprie potenzialità e la propria espressività, dove poter vincere le paure, conoscendo se stessi e gli altri, imparando a lavorare in sinergia con i compagni. Attraverso l'aspetto ludico vengono realizzati esercizi della propedeutica teatrale, fino ad arrivare alla realizzazione di una storia, con i suoi personaggi, creata dalla loro fantasia, e alla messa in scena attraverso la costruzione di pupazzi, burattini e oggetti.

È prevista una continuazione di altri 15 incontri, per 19 ore, a partire da fine febbraio, sempre con gli stessi orari e il medesimo costo. Il percorso didattico annuale, da ottobre a maggio è infatti diviso in due sessioni, di cui la seconda inizia a febbraio. Alla fine dell'intero percorso, è previsto un saggio finale, con data da concordare.

Massimo 12 partecipanti al corso.

Sede corso: Ex Scuola Parrocchiale, Oratorio di Monigo, Treviso.

Informazioni e iscrizioni fino a mercoledì 4 ottobre:

telefonare 392/1085884, o inviare mail a: [corsicarronavalis@gmail.com](mailto:corsicarronavalis@gmail.com)

- 1 Il corpo e lo spazio scenico: giochi di immaginazione e pantomima.
- 2 Giochi di ritmo, giochi di relazione e di ascolto.
- 3 Il personaggio: stile e attitudini del personaggio, gesti e segni per rappresentare stati d'animo.
- 4 La voce, la mia voce e la voce nello spazio.
- 5 Improvvisazione a tema. Inventare un personaggio.
- 6 Inventare una storia: cos'è una drammaturgia come si realizza, il fumetto ci aiuta.
- 7 Burattini la loro costruzione e come manovrarli.
- 8 Mettere in scena lo spettacolo.
- 9 Saggio finale: io e il pubblico.

**Inizio:** venerdì 6 ottobre.

**Frequenza:** il venerdì, ore 16.45-18.00, una volta alla settimana

**Costo:** € 150 comprensivo di tessera Arci 2024 (ridotto € 145).